

Charles T. Griffes  
The Pleasure Dome of Kubla Khan  
Op. 8

1

Timpani

**Lento misterioso**

6 (A) 8 (B) *poco a poco più moto* 7 (C) 5 (D)

B. Dr. & Gong Tuba

(E)

1 (F) 2

(G) (H) *poco rit.* **Più mosso acceler.** 8 2

**Più mosso e molto rubato**

(I) 9 (J) *acceler.* Solo Viol. *ppp*

1 *più languido* 2 **Più mosso acceler.** (K) **Più mosso**

*poco acceler.*

*poco a poco meno mosso*

## Timpani

**(L)** *Quieto ma non troppo agitato*  
*accel.*  
7 1 Harp 8 3

**(M)** *poco rit.* *tranquillo*  
*pp* *pp* *pp* *pp* 3

1 2 3 4 5  
*ppp* *pp* *pp* *pp* *pp* *Più animato*

6 2 *Poco più mosso* **(N)** 6 **(O)** 4 *p*

*poco allarg.* **(P)** *Più lento* *p cresc.* *f* *f* *mf* *mf* **(R)** 8

**(S)** *p* **(T)** 3 **(U)** 6 *III. IV. Tpts.* *acceler.* *mf* *cresc.*

**(V)** *Vivace* 1 2 3 4 5 6 7 8  
*p*

**(W)** 9 10 11 12 13 14 1  
*f*

2 3 4 5 6 **(X)** *Più mosso* 7 8  
*cresc.* *f*

9 10 11 12 13 14 **(Y)** *Presto* 3 3 3 3  
*mf*

*molto cresc.* **(Z)** 6 *Tempo I (Lento misterioso)* 10

Charles T. Griffes  
The Pleasure Dome of Kubla Khan  
Op. 8

Tambourine, Gong

**Lento misterioso**  
Deep Gong which is kept in vibration by friction on the edge

(A) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Gong *ppp*

13 14 (B) *poco a poco più moto* (C) 5 (D) Tuba

(E) Bass Drum Tambourine *f* 1 (F) 4 (G) B. Dr. *p*

Tamb. (H) *poco rit.* Più mosso *acceler.* 2 (I) Più mosso e molto rubato (J) *acceler.* 4 Timp. *pp*

Gong *pp* 2 *più languido* Più mosso 1 *acceler.* 2 (K) Più mosso 2 *poco acceler.* Tamb. *f* 4 *meno mosso poco a poco*

(L) Quieto ma non troppo *acceler. agitato* 7 Ob. *p*

(M) Gong *poco rit.* tranquillo 8 *pp* 5 Poco più mosso (N) Più animato B. Dr. *f* 3 (O) 7 *poco allarg.* 1

(P) Più lento 1 Cym. *f* 1 2 1 (R) B. Dr. *f* 5 (S) 4 Timp.

(T) Cymb. *mf* 3 (U) 6 *acceler.* (V) Vivace Timp. 4 Tamb. (W) 4

(X) Più mosso 6 *f* 1 *f* 1

(Y) Presto Gong *f* (Z) 3 1 *ppp* 9

Tempo I (*Lento misterioso*)

Charles T. Grittes  
The Pleasure Dome of Kubla Khan  
Op. 8

1

Bass Drum, Cymbals

Lento misterioso

Bass Drum

1 2 3 4 5 6 (A) 7 8 9 10

11 12 13 14 (B) poco a poco più moto 7 (C) 5 (D)

Tuba

(E) *ff* *mf*

3 4 6

(F) Bass Drum *fz* *f* *f*

with 2 Timp. sticks Cymbals *f* *f* *f*

(G)

Più mosso e molto rubato

(H) *poco rit.* Più mosso *acceler.* (I) (J) *acceler.*

1 8 2 9 6

*p* *ppp*

## Bass Drum, Cymbals

*più languido* Più mosso 1 *acceler.* (K) Più mosso *poco acceler.*

Gong 2 2 *mf* Viol. I

*cresc.* Timp. with 2 Timp. sticks Cym. *pp* 3 *meno mosso poco a poco* 4

(L) 7 *acceler. agitato* (M) *poco rit.* tranquillo 13 Poco più mosso

1 5 Timp. Timp.

(N) Più animato *ff* (O)

B. Dr. *p* with 2 Timp. sticks

*poco allarg.* (P) Più lento

*p cresc. f* *p cresc.* 3 1 1 *f* 1 Thumb trill *mf* 1

(R) *ff* (S) (T)

1 1 *p* 1 4 3 *mf*

(U) 6 *acceler.* (V) Vivace Timp. 6 (W) 12 (X) Più mosso 5

*p* *f* Tamb.

(Y) Presto *ff* (Z) 8 Tempo I (Lento misterioso) 10

B. Dr. *p* *cresc.* *mf* *cresc.* *f*